

Journal de bord ...



OCEANISSIME 2019

L'Académie des Arts & Sciences de la Mer organise son salon annuel **OCEANISSIME 2019** à **La Ferté-Bernard** (72) dans les magnifiques Halles Denis Béaleat. L'évènement réunit 35 grandes signatures de la mer : peintres, dessinateurs, graveurs, photographes, maquettistes, antiquaires de marine, écrivains, poètes et historiens. **Jocelyne** et **Gaby BOURLIER** en sont les commissaires d'expo.

Du **10 au 20 octobre**

Entrée gratuite tous les jours 10h-12h et 14h30-18h30

Sont au programme également :

- Séance de dédicace des écrivains et poètes de l'Académie,
- Conférence de **Luc CORLOUËR**,
- Démonstration et stage de Gyotaku par **Marc PORRINI**.



LIVRE & MER

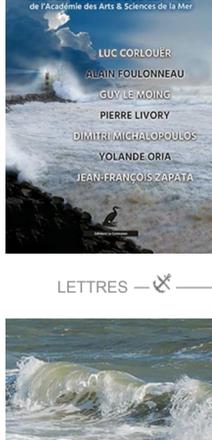
A noter la très belle représentation de l'Académie des Arts & Sciences de la Mer lors du prochain **Festival du livre maritime LIVRE & MER**, à **Concarneau** (72) du **08 au 11 novembre**.

En effet la navigatrice et Écrivaine de Marine **Anne QUÉMÉRÉ** (*Mon Arctique* - Locus Solus) en est la Présidente d'honneur, les dessinateurs de bande-dessinée **Franck BONNET** (*Les Pirates de Barataria* - Glénat) et **Jean-Yves DELITTE** (Peintre Officiel de la Marine - *Les Grandes Batailles Navales* - Glénat) seront présents avec leurs ouvrages, ainsi que le peintre **Christian LEROY**, avec son livre *Face[s] au vent* et quelques-uns de ses portraits (exposés du 02 au 16 novembre à la Médiathèque de Concarneau).

[Voir le site du Festival Livre & Mer](#)

Equipeage ...

HISTOIRE —



Guy LE MOING

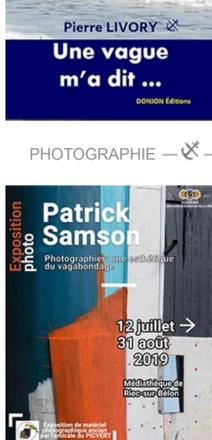
SILLAGES

L'historien et écrivain **Guy LE MOING** a souhaité partager sa passion pour l'histoire maritime, à travers une édition numérique intitulée **SILLAGES**.

Les nombreuses années qu'il a consacrées à ce sujet lui ont permis d'accumuler de nombreux documents dont la valeur historique - ou simplement anecdotique - pourra intéresser les passionnés comme les néophytes.

[SILLAGES est mis à disposition gratuitement par simple téléchargement sur le site de l'Académie](#)

LETTRES —



Collège des Lettres

La mer toujours

Sept écrivains et poètes du **Collège des Lettres** de l'Académie des Arts & Sciences de la Mer, **Alain FOULONNEAU**, **Guy LE MOING**, **Pierre LIVORY**, **Dimitri MICHALOPOULOS**, **Yolande ORIA**, **Jean-François ZAPATA** et **Luc CORLOUËR**, publient, sous la houlette de ce dernier, un recueil collectif intitulé « **La mer toujours** » aux éditions **Le Cormoran**.

Une vingtaine de nouvelles, de poèmes, de relations avec pour thème la mer est le challenge que se sont fixé ces auteurs. C'est comme autant d'océans à explorer, de mers à découvrir, de voyageurs à guider, de bateaux à gréer et de créatures marines à observer. Les textes sont là, désormais la mer vous appartient.

[Pour en savoir plus : résumé et souscription ...](#)

LETTRES —



Pierre LIVORY

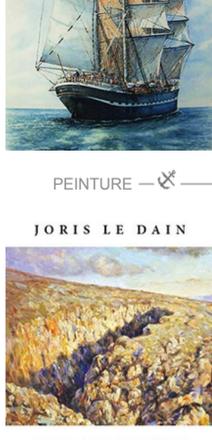
Une vague m'a dit ...

Le dernier livre de nouvelles maritimes de **Pierre LIVORY** est intitulé "**Une vague m'a dit**" publié par **DONJON Éditions**. Au fond de la cale, dans les entrailles d'une chaudière encore brûlante, à la pêche ou sur les îles, onze récits maritimes sont nés de la plume vibrante de Pierre.

Vous aurez plaisir, bonheur et émotion à écouter ce que La vague a dit, ou parfois juste chuchoté, en ces récits cocasses ou graves, sur le fil du rasoir mais emplis d'une humanité, qui célèbre vie, amour et amitié, jetant sur l'enfance un regard attendri.

[Voir la page de DONJON Éditions ...](#)

PHOTOGRAPHIE —



Patrick SAMSON

Riec sur Bélon (29) du 12 juillet au 31 août

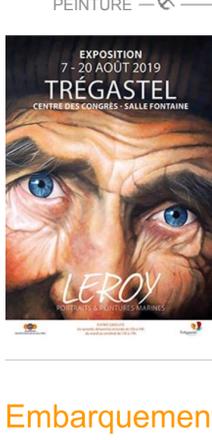
Patrick SAMSON expose ses dernières photographies du 12 juillet au 31 Août à la Médiathèque Espace Mélanie de **Riec-sur-Bélon** (centre ville, 2 rue des gentilshommes).

L'exposition s'intitule "Photographier : une esthétique du vagabondage".

A noter que Patrick SAMSON est également en exposition sur l'île d'Arz (56) avec Patrice CALAMEL, au Musée Marins & Capitaines jusqu'au 14 juillet.

[Voir le site de Patrick SAMSON](#)

PEINTURE —



Henri BELBÉOCH

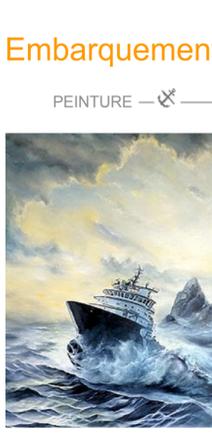
Finistère juillet et août

Retrouvez les peintures de **Henri BELBÉOCH** cet été lors d'une balade en sud Finistère :

- Maison de la Pointe, **Île Tudy**, du 11 au 17 juillet,
- Chapelle Sainte Anne, **Doëlan** du 26 août au 1er septembre.

[Voir le site de Henri BELBÉOCH](#)

PEINTURE —



Jean-Pierre GAMARD

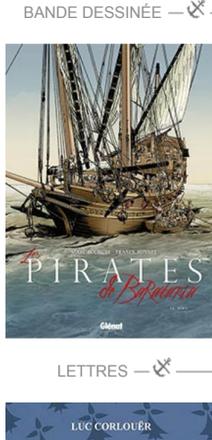
Normandie juillet et août

Vous ne pourrez pas manquer les aquarelles maritimes de **Jean-Pierre GAMARD** qui expose cet été dans toute la Normandie :

- Galerie du Parc, **Port-Jérôme-sur-Seine** jusqu'au 31 juillet,
- 6ème Biennale, **Nécy Fête les Arts** du 6 au 14 juillet,
- Salle du Parc de **Barneville-Carterot** du 27 juillet au 6 août.

[Voir le site de Jean-Pierre GAMARD](#)

PEINTURE —



Joris LE DAIN

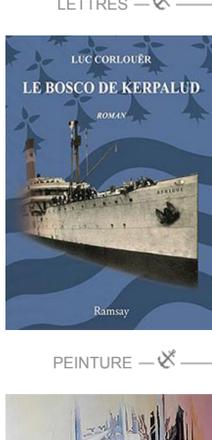
Quimperlé (29) jusqu'au 31 août

Le peintre et illustrateur judiciaire **Joris LE DAIN** vous accueille et présente ses peintures à l'huile dans une toute nouvelle galerie, 38 rue Savary à **Quimperlé** jusqu'au 31 Août.

La galerie est ouverte du mardi au samedi de 11h à 18h.

[Voir le site de Joris LE DAIN](#)

PEINTURE —



Christian LEROY

Trégastel (22) du 07 au 20 août

Le peintre **Christian LEROY** présente à Trégastel ses portraits de gens de mer et peintures marines. Du docker à la navigatrice, en passant par un migrant, un rescapé de naufrage ou un ancien gardien de phare, tous les tableaux témoignent des joies, des drames et des espoirs, moments de vies liées à la mer.

Exposition **Face[s] au vent** du 07 au 20 août

Centre des Congrès - Salle Fontaine - **Trégastel**

Exposition gratuite ouverte tous les jours, du mardi au vendredi de 15h à 19h, samedi, dimanche et lundi de 10h à 19h.

[Voir le site de Christian LEROY](#)

Embarquement ...

PEINTURE —



Jeanne BOIVIN

Ancienne publicitaire et travailleuse sociale, **Jeanne BOIVIN** débute la peinture à l'huile en 2013. À travers ses peintures à l'huile, elle aime essentiellement aborder deux thèmes : la mer et l'humain.

La mer... Vaste sujet pour une femme de marin ! Des vagues gigantesques se posent sur les toiles. Elles sont à ses yeux le reflet de la toute puissance de la mer, mais aussi la mer nourricière. C'est un hommage à ces marins bravant les flots par tous les temps. Sa peinture est ainsi faite de force, marines agitées, portraits crus, et de douceur, par son jeu de glacis successifs et de transparences.

[Voir le site de Jeanne BOIVIN](#)

BANDE DESSINÉE —



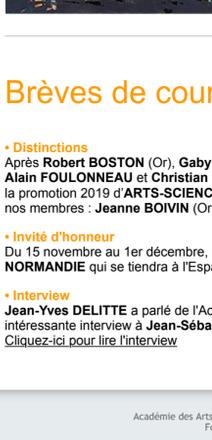
Franck BONNET

Après des études de dessin en génie civil et tout en travaillant dans un cabinet d'architecture, le jeune **Franck Bonnet** présente régulièrement des planches de BD aux éditions **Dargaud**. C'est à cette occasion qu'il rencontre **Didier Van Cauwelaert**, qui lui propose de dessiner **Vanity Benz** en 1995. C'est le début d'une longue bibliographie qui navigue de style en style, de la BD historique à l'heroic fantasy, en passant par le polar.

Depuis 2009, il dessine une série sur la mer et les vaisseaux du début du XIXe siècle, **Les Pirates de Barataria**, avec **Marc Bourgne** à l'écriture, aux éditions **Glénat**.

[Voir le site de Franck BONNET aux éditions Glénat](#)

LETTRES —



Luc CORLOUËR

Les premiers travaux de **Luc CORLOUËR**, écrivain et conférencier, débutent en 1976, il a 18 ans et s'inscrit comme chercheur aux Archives Nationales à Paris. C'est d'ailleurs dans les archives en général qu'il trouve son inspiration. Passionné par l'histoire, il en aime les anecdotes et la vie simple des gens du passé. Luc est l'auteur de nombreux ouvrages dont :

La Tourmente Kenavo (Prix des Bretons de Paris), **Tréguier Autrefois** et **Tréguier, secrets de famille** (Ramsay - Prix Marc Galabru), **Le Bosco de Kerpallud** (Ramsay - Prix Ecume de Mer), **La Guerre du Pin** et **De Port-Louis à Port-Louis** (Ramsay) ...

[Voir le site de Luc CORLOUËR](#)

PEINTURE —



Michel LE DEROFF

Autodidacte, **Michel LE DEROFF** pratique avec un égal plaisir la peinture à l'atelier ou sur le motif. Pour lui, peindre c'est combiner couleurs et formes dans un ensemble où le figuratif et l'abstrait se conjuguent, c'est traduire la lumière dans ses multiples nuances. Il sait suggérer pour laisser place à une plus grande pluralité de lectures et de sensations.

Michel est lauréat de nombreux prix partout en France, dont la **médaille d'argent** au prestigieux **Salon de la Marine** 2007 à Paris.

[Voir le site de Michel LE DEROFF](#)

SCULPTURE —



Guy LE GAL

Après avoir travaillé sur des plates-formes en Mer du Nord et avoir été enseignant pendant trente ans, c'est à l'heure de la retraite en 2010, que sa passion pour la sculpture du bois est née. Comme un Compagnon, **Guy LE GAL** se forme de stage en stage auprès de professionnels reconnus dans toute la France.

Ses sources d'inspiration, il va les chercher dans la nature et principalement au fond de la mer. Il est attiré par le côté insolite des animaux qui vivent dans les profondeurs marines : coquillages, étoiles de mer, méduses, oursins, ...

[Voir le site de Guy LE GAL](#)

PEINTURE —



Philippe MALLET

Né en 1953, **Philippe MALLET** est sous-marinier à la Marine Nationale pendant 15 ans. En 1986, il entame le début d'une nouvelle vie de voyageur et dessinateur de carnets de voyages à l'aquarelle. En 1992, il dessine ses premiers dessins de bateaux : aux Fêtes Maritimes de Brest, des vieux gréements d'abord avec La Recouvrance, l'Étoile, la Belle poule, mais aussi des bateaux de pêche traditionnels bretons.

Philippe passe la moitié de sa vie à voyager à travers le monde. Il dessine ainsi sur tous les continents, avec de longues escales en Asie du sud-est, mais aussi en Australie, Chine, Amériques, ...

[Voir la page de Philippe MALLET sur le site de l'Académie](#)

PEINTURE —

Guy SCOQUART

Peindre des joies simples et des moments privilégiés est la première motivation de **Guy SCOQUART**, né en 1947. Sa peinture au couteau, lui permet de se battre avec les épaisseurs, la profondeur et la lumière.

Et comme assez souvent, le parisien en quête d'émotions va s'amouracher du littoral breton, qui va lui apporter toute la nature qu'il désire. Mais c'est bien sûr au niveau du maritime, que Guy va en quelque sorte "écumer" le littoral atlantique en jouant du couteau entre Tréguier et Guérande ...

[Voir la page de Guy SCOQUART sur le site de l'Académie](#)

Brèves de coursives ...

• **Distinctions**
Après **Robert BOSTON** (Or), **Gaby BOURLIER** et **Henri LE GOFF** (Vermeil), **Henri BELBÉOCH**, **Alain FOULONNEAU** et **Christian LEROY** (Argent), **Daniel GIRAULT** et **Gérard PÉTILLAT** (Bronze), la promotion 2019 d'ARTS-SCIENCES-LETTRES vient, une nouvelle fois, de récompenser trois de nos membres : **Jeanne BOIVIN** (Or), **Marc PORRINI** (Vermeil) et **Joris LE DAIN** (Argent).

• **Invité d'honneur**
Du 15 novembre au 1er décembre, **Gaby BOURLIER** sera l'invité d'honneur du Salon **PASTEL EN NORMANDIE** qui se tiendra à l'Espace Athéna de Carpiquet (14).

• **Interview**
Jean-Yves DELITTE a parlé de l'Académie des Arts & Sciences de la Mer dans une très riche et intéressante interview à **Jean-Sébastien CHABANNES** du magazine Actua-BD. [Cliquez-ici pour lire l'interview](#)